



« MINI SERIE »

PRINCIPE

Depuis le début des défis vous avez travaillé votre regard , votre créativité, votre sens de la composition et votre réceptivité de la lumière.

Je vous invite à présent à exploiter ce que vous avez découvert et développé lors des défi dans le cadre d'une « mini série » de 3 à 5 photos.

Pour définir votre projet de série il vous suffit de combiner deux des thématiques reprises ci dessous.

Proposer une approche photographique.

Équilibrer cohérence et diversité !

Quelques exemples...



Regard • Expression • Créativité

Voir les formes
Association de sujets
Voir les lignes

Angle de vue • Orientation lumineuse • Rendu d'image

Effet grand-angle
En contre-jour
Au ras des pâquerettes

Cadrage • Composition

Compositions décentrées
Cadrer, c'est couper !
Compositions graphiques au format carré

Flou • Netteté • Instant décisif

Photographier à grande ouverture
Le plus de flou de profondeur de champ
L'instant décisif : réceptivité, réactivité!

BON DEFI A TOUS !

